



SDU CLIAS 93 – FSU  
24 rue de Paris 93100 Montreuil  
☎ 01 42 87 43 00 ☎ 01 49 88 06 17  
✉ [sduclias93@montreuil.fr](mailto:sduclias93@montreuil.fr)  
🌐 <http://fsu-clias-montreuil.fr>

## **Méliès : Oui il faut tourner la page.... Non à une réintégration abracadabrantésque !**

En décembre 2012, lorsque l'existence d'une «caisse noire» a été révélée, notre syndicat a publié un [communiqué](#) où nous indiquions que le service public était mis à mal.

Alors qu'il est annoncé une réintégration de TOUS les agents déplacés ou licencié, nous ne pouvons que reprendre ce que nous écrivions dans ce communiqué :

« Il est évident que les agents du cinéma Méliès n'ont pas tous la même responsabilité dans l'alimentation et dans l'utilisation de cette «caisse noire» depuis qu'elle existe; qu'ils n'ont pas tous perçu l'illégalité de ce fonctionnement et qu'il devra en être tenu compte »

La réaffectation des deux régisseuses qui travaillent actuellement dans d'autres services, participe de cette nécessité de tourner la page alors que les personnels sont transférés à Est-Ensemble au 1<sup>er</sup> juin 2014 et que le nouveau Méliès ouvrira début 2015.

Même si elle n'est pas sans poser problèmes puisque le Trésor Public leur interdit toute manipulation d'argent et que 2 agents ont, depuis, été recrutés sur leur poste dont un comptable.

L'annonce d'une réintégration de Stéphane Goudet, comme directeur artistique du Méliès rémunéré par la ville est d'une toute autre nature et nous paraît abracadabrantésque.

Abracadabrantésque, puisque ce serait nier le rapport du Centre National du Cinéma qui relève de nombreuses irrégularités sur lesquelles le CNC, «tenant compte des démarches engagées» à la suite de leur découverte, n'envisageait pas «de donner suite à ces constats».

Abracadabrantésque, puisque ce serait enterrer le rapport du Trésor Public et celui de la Direction Départementale des Finances Publiques qui corroborent l'enquête interne en mettant à jour des pertes de recettes importantes pour la ville même si elles sont difficiles à estimer; enquête tant décriée alors que c'est la règle en cas de suspicion de faute grave.

Abracadabrantésque, puisque le tribunal administratif doit bientôt rendre son jugement suite aux recours déposés, entre autres, contre la décision de licenciement de Stéphane Goudet ?

Pourquoi ne pas attendre cette décision de justice ?

Où en est la plainte de la ville ?

Mais au-delà de l'aspect judiciaire de cette affaire, si «notre ville a besoin de sortir de la division pour avancer» et que «Le Méliès arrive à bon port pour sortir de la crise» comme l'a rappelé le Maire lors des débats du dernier Conseil Municipal qui a créé un nouveau Conseil Consultatif du Méliès, il n'est pas possible que le directeur artistique du cinéma soit rémunéré par la ville et sous l'autorité du Maire et que le restant du personnel soit rémunéré par Est-Ensemble et sous l'autorité du Président de la Communauté d'Agglomération.

Un tel navire aurait toutes les chances d'échouer dans tous les sens du terme !

C'est pourquoi, nous demandons à Monsieur le Maire de démentir cette annonce de réintégration de Stéphane Goudet, comme directeur artistique du Méliès rémunéré par la ville.

Montreuil, le lundi 26 mai 2014